Università degli Studi di Napoli Federico II

dipartimento studi umanistici

Corso di Dottorato in Human Mind and Gender Studies XXIX Ciclo
Corso di Dottorato in Mind, Gender and Language XXX Ciclo
Corso di Dottorato in Mind, Gender and Language XXXI Ciclo

Seminario di Studi

Il Teatro come strumento di Intervento Educativo

Martedì 10 Maggio , ore 10.00-13.30

Laboratorio di Epistemologie e Pratiche dell'Educazione, Terzo Piano, Scala C

Dipartimento di Studi Umanistici, Via Porta di Massa, 1

Programma degli interventi:

Introduzione ai lavori, a cura di Maura Striano, Università degli Studi di Napoli Federico II

Metafora teatrale e Laboratorio Pedagogico, a cura di Francesco Cappa, Università degli Studi Milano-Bicocca

Identità in scena: il corpo teatro dell'immaginazione, a cura di Francesca Marone, Università degli Studi di Napoli Federico II

Il Teatro dell'Oppresso tra ricerca sociale, impegno politico e istanze pedagogiche, a cura di Alessandro Tolomelli, Università degli studi di Bologna

In Action: Teatro come Metodologia Trasformativa, a cura di Maria D'Ambrosio, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa

Il potere trasformativo del Teatro dell'Oppresso: percorsi di ricerca, a cura di Alessandra Romano, Università degli Studi di Napoli Federico II

Si rilascia attestato di partecipazione

Per informazioni, consultare il sito di dottorato www.mgl.unina.it